

Shad et les principales exigences du programme de Baccalauréat International (BI):

Créativité, Action, Service (CAS); Théorie de la connaissance (TdC); et le mémoire

Créativité, Action et Service (CAS)

Grâce à leur participation active au projet de conception / d'entrepreneuriat qui constitue un volet clé de Shad, les étudiants du programme de Baccalauréat international satisfont entièrement aux aspects Créativité et Action du programme CAS. Par leur engagement dans cette démarche entrepreneuriale, les élèves enrichissent leurs connaissances et acquièrent des compétences et une compréhension; explorent les responsabilités déontologiques qui entourent l'innovation; font l'expérience de l'engouement rattaché à la recherche et à la découverte; bâtissent la confiance en leur capacité d'instiguer le changement, à titre individuel et comme membre d'une équipe; exercent leur autonomie et cultivent une solide appréciation de leurs propres talents et du talent d'autrui. De nombreux établissements d'enseignement reconnaissent la participation à Shad en tant qu'activité qui répond pleinement aux volets Créativité et Action; tandis que d'autres accordent des heures partielles. Étant donné que le programme CAS est axé sur des expériences approfondies, la durée et la nature de Shad (programme résidentiel d'un mois), en font un programme qui se prête fortement à la satisfaction de cette exigence.

Théorie de la connaissance

Le programme Shad met l'accent sur l'application intégrée de la connaissance. À Shad, les participants sont encouragés à partager des idées avec les autres, à les écouter et à apprendre d'autrui. Les étudiants viennent à Shad dans un esprit de découverte et d'exploration, et Shad est le lieu tout désigné qui leur permet d'élargir leurs connaissances à propos d'une variété de thèmes et de mettre à contribution leur intellect et d'autres talents afin de s'attaquer à d'importants enjeux et de les résoudre. En ce qui concerne le volet TdC, les participants à Shad sont plongés dans trois des six domaines de la connaissance : les mathématiques, les sciences naturelles et les sciences humaines. Ils sont encouragés à explorer les nombreuses façons d'apprendre à résoudre des problèmes, individuellement ou en équipes.

Ils font appel à la raison, à l'émotion, au langage et à la perception pour assimiler des connaissances et pour faciliter leur transfert vers les autres. Shad est un environnement unique où les étudiants au programme du BI explorent des méthodes d'acquisition du savoir et ont accès à un forum où ils peuvent réfléchir à leurs croyances et certitudes, au contexte culturel ainsi qu'à l'interprétation et aux applications de la technologie en ce qu'elle se rapporte à la synthèse des connaissances. Ce sont là des compétences clés pour la réalisation d'un projet TdC couronné de succès. L'expérience Shad de l'élève peut également servir de fondement au devoir qui sera demandé dans le cadre du cours de TdC.

Mémoire

Le mémoire consiste en une étude en profondeur d'un thème ciblé. La participation à Shad prépare les étudiants du programme du Baccalauréat International à la rédaction du mémoire en leur faisant vivre une expérience à la fois théorique et pratique pour:

- la planification et l'exécution d'un projet de recherche
- la formulation de questions de recherche précises
- la collecte et l'interprétation de documents de sources appropriées
- la structuration d'une argumentation raisonnée qui repose sur les données recueillies
- la présentation de leurs conclusions
- le recours à une terminologie et à un langage appropriés au projet
- l'application de compétences analytiques ou en matière d'évaluation avec une compréhension de leur portée et du contexte de la recherche

Les étudiants au BI peuvent baser leur mémoire sur un aspect abordé à Shad ou sur un thème entièrement différent. Quoi qu'il en soit, la théorie et l'expérience pratique acquises à Shad éclairent le processus de rédaction du mémoire. Cela permet aux étudiants de rehausser leur apprentissage en cours de processus et d'améliorer le travail fini.